

ВОЛИНСЬКА ПРАВОСЛАВНА БОГОСЛОВСЬКА АКАДЕМІЯ

“ЗАТВЕРДЖУЮ”

Голова приймальної комісії - ректор
Волинської Православної Богословської Академії
прот. Володимир Вакін,
кандидат богословських наук, доцент

«23» лютого 2018 року

ПРОГРАМА

творчого конкурсу

для вступників на перший (бакалаврський) рівень вищої освіти

спеціальності 041 Богослів'я

на основі повної загальної середньої освіти

Програма схвалена і рекомендована кафедрою Священного Писання і
Богослів'я (протокол № 4)

Програма розглянута та схвалена на засіданні Приймальної комісії ВПБА
(протокол № 1)

Відповідальний секретар
приймальної комісії



прот. Василій Лозовицький

Загальні положення

Творчий конкурс для здобуття ступеня бакалавра зі спеціальності 041 Богослів'я проводиться з метою виявлення зацікавлень, вмінь та навиків у абітурієнтів, що цікавляться специфікою життя та діяльності Православної Церкви, виявляють активну позицію практикуючого християнина та за період навчання у школі виявили інтерес до етики християнської моралі, Священного Писання, духовного життя, систематично відвідували православне богослужіння та недільну школу при парафії.

Проводиться конкурс із метою виявлення найбільш перспективної молоді, яка зможе працювати на користь суспільства і Церкви Христової як пастир, вчитель, викладач, науковець, капелан та ін.

Абітурієнт має продемонструвати:

- 1) знання змісту Священного Писання Старого і Нового Завіту;
- 2) знання основ православного віровчення (православного катехізису);
- 3) знання складу і порядку православного богослужіння (церковного уставу);
- 4) навиків церковного читання та знання напам'ять молитов, тропарів і псалмів;
- 5) музичні здібності у церковному співі.

Творчий конкурс проводиться у формі екзамену.

Організація роботи екзаменаційної комісії

Творчі здібності абітурієнтів оцінює комісія, яка затверджується головою приймальної комісії Волинської Православної Богословської Академії. До складу її входять представники деканату богословського факультету, а також члени кафедр ВПБА. Кожен із членів комісії заповнює відомості із відповідними параметрами оцінювання творчого конкурсу. Результати сумуються, а пізніше виводиться середнє арифметичне число балів, яке вноситься в підсумкову відомість, засвідчену підписами усіх членів комісії.

Пропонована тематика питань

Творчий конкурс передбачає оцінювання зацікавлень, вмінь та навиків у абітурієнтів, які були продемонстровані екзаменаційній комісії, зокрема:

1. Тверде й усвідомлене знання напам'ять молитов:

Початкових: "Слава Тобі, Боже наш, слава Тобі", "Царю Небесний", "Святий Боже", "Пресвята Трійце", "Отче наш", "Прийдіть поклонімося".

Ранішніх: "Вставши після сну", "Боже, очисти мене грішного", "Святий ангеле".

Вечірніх: "Боже вічний", "Вседержителю, Слово Отче", "Благого Царя Блага Мати", "Ангеле Христів".

Божій Матері: "Богородице Діво, радуйся", "Достойно є", "Непереможній Воеводі", "Милосердя двері", "Не маємо іншої допомоги".

Символ віри. Молитва св. Єфрема Сиріна. Молитва перед Святим Причастям. Тропарі дванадесятих свят. Тропар своєму святому. Псалми 50-й та 90-й.

2. Знання змісту Священної Біблійної історії Старого Завіту:

1. Книга Буття. Створення Богом світу і людини.
2. Гріхопадіння і його наслідки.
3. Каїн і Авель. Сиф.
4. Потоп. Ной і його нащадки.
5. Вавилонське розсіяння.
6. Авраам. Покликання і переселення в Обітовану землю. Богоявлення Аврааму.
7. Знищення нечестивих міст Содома і Гомори.
8. Народження Ісаака і вигнання Агарі. Принесення в жертву Ісаака.
9. Яків і Ісав.
10. Історія Йосифа.
11. Народження і виховання Мойсея. Неопалима купина.
12. Кари єгипетські. Встановлення Пасхи і вихід з Єгипту.
13. Євреї в пустелі. Синайське законодавство.

14. Ісус Навин і завоювання Обітованої землі.
15. Період судів. Девора і Варак, Геден, Їфтах, Самсон.
16. Історія Руф.
17. Самуїл - пророк і суддя.
18. Саул, помазання на царство, перемоги і непослух його перед
19. Давид - цар, пророк, псалмоспівець.
20. Цар Соломон. Побудова храму.
21. Пророки Ілля і Єлісей.
22. Пророк Іона.
23. Пророк Даниїл. Три отроки в печі вавилонській.

3. Знання змісту Священної Біблійної історії Нового Завіту:

1. Різдво Богородиці. Введення в храм і виховання.
2. Благовіщення Пресвятій Богородиці.
3. Різдво Христове. Поклоніння пастухів і волхвів. Стрітення Господнє.
4. Іоан Хреститель, його різдво і проповідь. Хрещення Господнє.
5. Сорокаденний піст і спокуси Господа в пустелі.
6. Покликання апостолів.
7. Чудо в Кані Галилейській. Зцілення двох сліпих, біснуватого німого.
8. Насичення п'ятьох тисяч в пустелі.
9. Притчі Господа Ісуса Христа: про немилосердного боржника (Мф. 18: 23 - 35); про доброго самарянина (Лк. 10: 25 - 37); про блудного сина (Лк. 15: 11 - 32); про багача і Лазаря (Лк. 16: 19 - 31); про митаря і фарисея (Лк. 18: 10 - 14); про робітників у винограднику (Мф. 19: 27 - 30 і 20: 1 - 16); про весільний бенкет (Мф. 22: 2 - 14); про десять дів (Мф. 25: 1 - 13); про таланти (Мф. 25: 14 - 30).
10. Преображення Господнє.
11. Воскресення праведного Лазаря.
12. Вхід Господній в Єрусалим.
13. Зрада Іуди. Змова юдеїв.
14. Тайна вечеря. Встановлення Євхаристії.

15. Події Гефсиманської ночі.
16. Розп'яття, смерть і поховання Спасителя.
17. Воскресіння Христове. Явлення воскреслого Господа.
18. Вознесіння Господнє.
19. П'ятидесятниця. Зішестя Святого Духа.

4. Знання основ православного віровчення (катехізису):

1. Вчення Православної Церкви про природне і надприродне Одкровення.
2. Вселенські Собори.
3. Символ віри. Історія складання. Огляд змісту та тлумачення кожного з 12-ох членів Символу віри.
4. Таїнства Православної Церкви.
5. Заповіді Закону Божого (Декалог). Огляд змісту та тлумачення кожної заповіді декалогу.
6. Вчення Православної Церкви про заповіді блаженств. Огляд змісту та тлумачення кожної з 9-ох заповідей блаженств.
7. Молитва Господня "Отче наш".

5. Знання складу і порядку православного богослужіння (церковного уставу):

1. Поняття про богослужіння.
2. Походження храму.
3. Зовнішній вигляд храму.
4. Внутрішнє упорядкування храму.
5. Іконостас.
6. Вівтар.
7. Священні сосуди, що використовуються за богослужінням.
8. Церковнослужителі Православної Церкви.
9. Священні одежі (облачення) священнослужителів.
10. Добове коло богослужінь.
11. Тижневе коло богослужінь.
12. Річне коло богослужінь.

13. Божественна Літургія.
14. Великий піст.
15. Страсний тиждень.
16. Свята Православної Церкви.
17. Дзвони і православне дзвоніння.

6. Музичні здібності у церковному співі:

Абітурієнт повинен:

- співати напам'ять "Царю Небесний", "Отче наш";
- вміти на слух голосом і ритмічно повторювати заданий музичний фрагмент;
- проспівати одну українську народну пісню за своїм вибором.

Критерії оцінювання творчого конкурсу

Кожен абітурієнт, який бере участь у конкурсі, має змогу набрати максимально 200 балів.

Нарахування балів проводиться від 100 до 200.

Тверде і усвідомлене знання напам'ять молитов - 40 балів:

40-30 балів абітурієнт отримує, демонструючи впевнене знання напам'ять вищезазначених молитов, тропарів і псалмів;

30-20 балів ставиться, якщо абітурієнт не чітко знає напам'ять вищезазначені молитви, тропарі і псалми та припускається 3-4 не грубих помилок;

20-10 балів вступник отримує виявивши низьке знання напам'ять молитов загалом, неспроможність викласти думку, допустивши більше 4 помилок;

10-0 балів вступник отримує, будучи неспроможним продемонструвати тверде і усвідомлене знання напам'ять молитов.

Священна Біблійна історія Старого і Нового Завіту - 40 балів:

40-30 балів абітурієнт отримує, демонструючи чітке знання змісту і подробиць Священного Писання Старого і Нового Завіту;

30-20 балів ставиться, якщо абітурієнт описово викладає зміст і подробиці Священної Біблійної історії Старого і Нового Завіту та припускається 2-х помилок;

20-10 балів абітурієнт отримує, виявивши низьке знання теми загалом, неспроможність викласти думку, допустивши більше 4 помилок;

10-0 балів вступник отримує, не висвітливши чітко тему, будучи неспроможним продемонструвати знання Священного Писання.

Катехізис: 40 балів

40-30 балів абітурієнт отримує, демонструючи чітке знання основ православного віровчення;

30-20 балів ставиться, якщо абітурієнт описово викладає зміст і подробиці основ православного віровчення та припускається 2-х помилок;

20-10 балів абітурієнт отримує, виявивши низьке знання теми загалом, неспроможність викласти думку, допустивши більше 4 помилок;

10-0 балів вступник отримує, не висвітливши чітко тему, будучи неспроможним продемонструвати знання.

Церковний устав: 40 балів

40-30 балів абітурієнт отримує, демонструючи чітке знання початкових основ церковного уставу;

30-20 балів ставиться, якщо абітурієнт описово викладає зміст і подробиці основ початкових основ церковного уставу та припускається 2-х помилок;

20-10 балів абітурієнт отримує, виявивши низьке знання теми загалом, неспроможність викласти думку, допустивши більше 4 помилок;

10-0 балів вступник отримує, не висвітливши чітко тему, будучи неспроможним продемонструвати знання.

Церковний спів: 40 балів

40-30 балів абітурієнт отримує, демонструючи успішно музичні здібності, знає вищезазначені богослужбові тексти напам'ять;

30-20 балів ставиться, якщо абітурієнт невпевнено демонструє музичні здібності та припускається 2-х помилок;

20-10 балів абітурієнт отримує, виявивши низький рівень музичних здібностей, допустивши більше 4 помилок;

10-0 балів вступник отримує, не продемонструвавши в музичні здібності повній мірі або взагалі не спромігся продемонструвати музичні здібності.

Рекомендований підручник для вступних іспитів до бакалаврату: Закон Божий для сім'ї і школи протоієрея Серафима Слобідського. - К., 2003.